

AKCEPTOWANE FORMATY PLIKÓW

PNG, PDF, CDR, EPS, TIFF, JPG*

* Nasz kreator online przyjmuje jedynie formaty PNG, JPG (do 25 MB)

KREATORKOSZULEK.PL



ROZDZIELCZOŚĆ

Minimalna 300 DPI. Przy druku grafiki poniżej 300 DPI trzeba się liczyć z tym, że nadruk może mijać się z oczekiwaniami dot. jakości.

PRZESTRZEŃ KOLORÓW

RGB. Plik przygotowany w CMYK zostanie przekonwertowany do RGB co spowoduje większą różnicę w kolorach*. Aby mieć pewność, że kolor będzie taki jaki oczekujesz możesz zakupić u nas próbnik kolorów.

* Innym czynnikiem na odmienne oczekiwania wobec kolorów jest źle skalibrowany monitor

IDEALNY PLIK

Jeżeli jest to możliwe to najlepiej gdyby był to **projekt wektorowy**. Wszystkie obiekty maksymalnie spłaszczzone lub/i zgrupowane według kolorów i stylu. **Wszystkie teksty powinny być przekształcone w krzywe.**

Druk DTG (druk cyfrowy - wielokolorowy)

Maksymalny obszar zadruku w metodzie DTG to 35 cm x 40cm.*

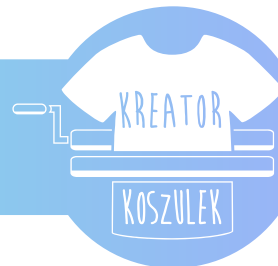
*Jest możliwość większego zadruku, w **niektórych** przypadkach za dodatkową opłatą.

Jeżeli nie ma możliwości aby był to projekt wektorowy to w zależności od koloru koszulki oraz metody nadruku, grafika rastrowa musi być przygotowana:

- **Nadruk na białych koszulkach:** Może posiadać białe tło, które nie zostanie nadrukowane. W tym przypadku akceptujemy dowolny plik graficzny.
- **Poddruk na kolorowych koszulkach:** Projekt powinien posiadać przezroczyste tło w miejscach, których nie chcemy nanieść na koszulkę (również białe tło). Możemy „wyrzucić” jeden kolor, **jeżeli jakość projektu** jest wystarczająco dobra.

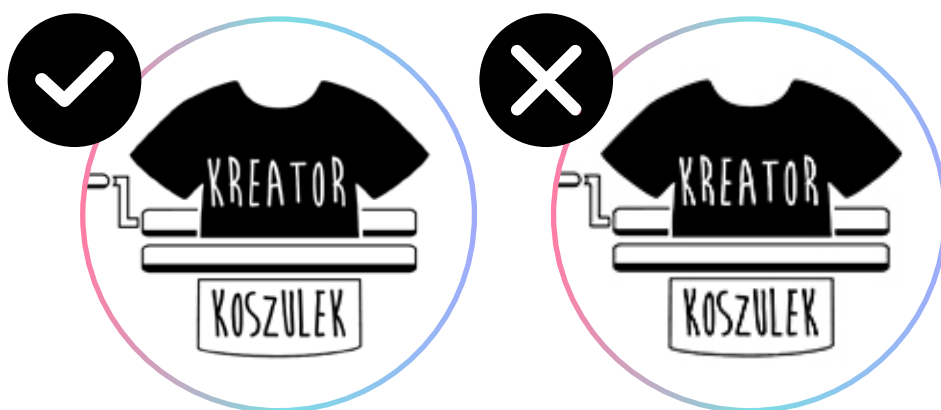
Folia Flex (metoda 1 lub 2 kolorowa)

Projekt musi być przygotowany w wektorze (projekt wektorowy), a wszystkie teksty przekształcone w krzywe. Do takich projektów przyjmujemy pliki z rozszerzeniem: **PDF, CDR, EPS.**



Jeżeli pobierasz grafikę z internetu (np. z Google grafika - pamiętając o prawach autorskich) wybierz jakościowo najlepszą grafikę. Jak rozpoznać możliwie najlepszą grafikę?:

Grafika ma nierozmyte krawędzie:

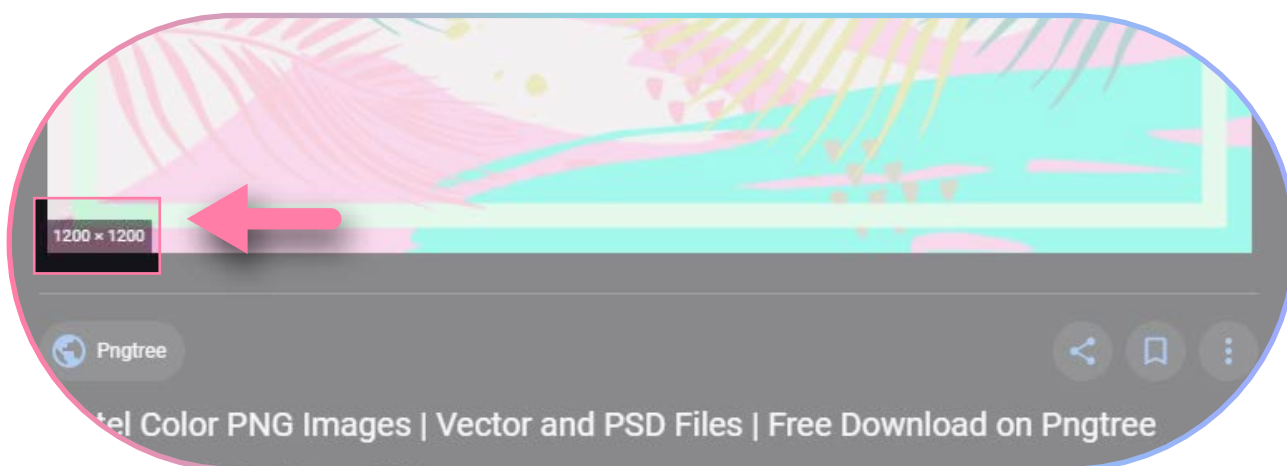


Wymiar projektu jest wystarczający:

Im większy rozmiar grafiki w Mpx* (megapikselach) tym lepiej wyjdzie nadruk lecz tylko wtedy **gdy zasada powyżej zostanie zachowana**.

Nie ma konkretnej minimalnej wartości wymiarów ponieważ plik może mieć teoretycznie odpowiedni wymiar lecz niedoskonałą jakość jak na złym przykładzie powyżej.

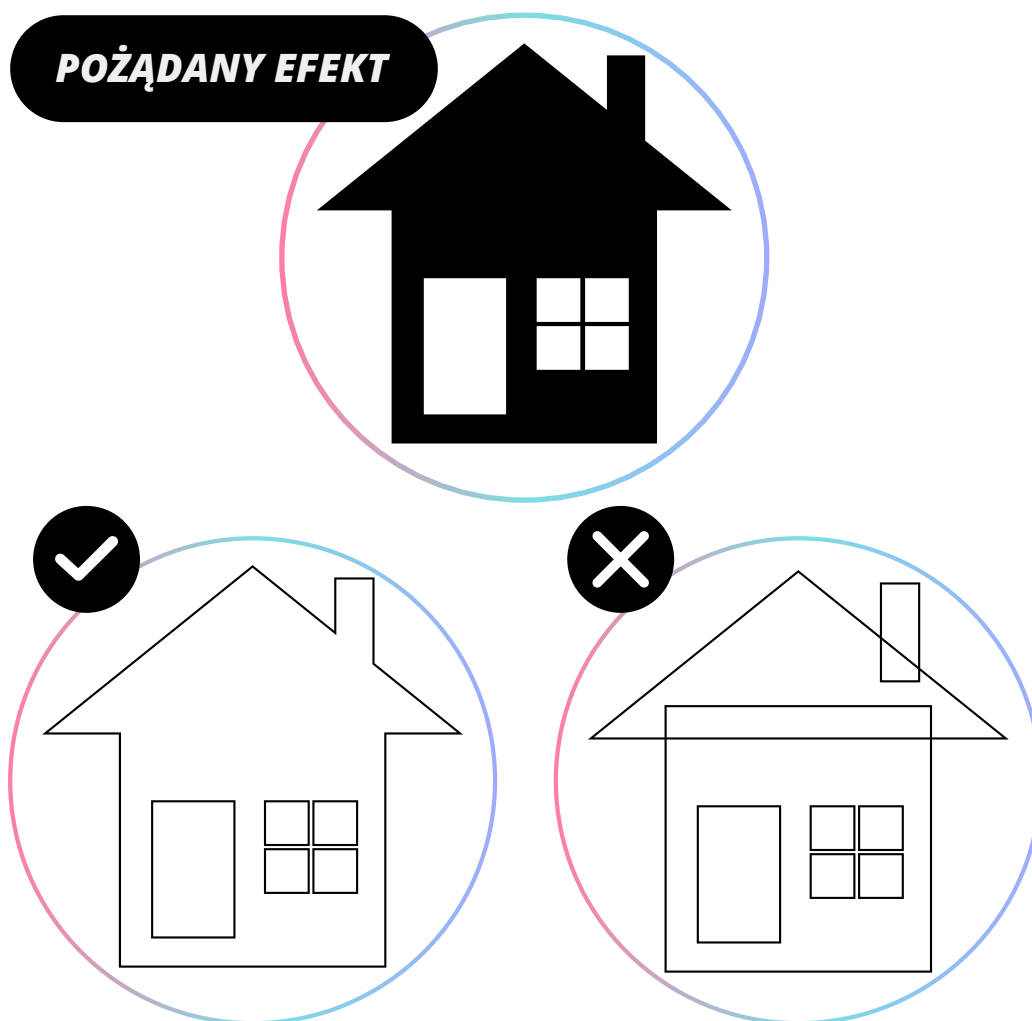
Proponujemy nie przysyłać plików poniżej 1200 Mpx.



* Radzimy grafikom nadawać wymiary rzeczywiste których się oczekuje lub powyżej oczekiwań ponieważ przy skalowaniu do mniejszych wymiarów grafika najmniej traci na jakości.

Niestety często napotykamy na różne problemy które spowalniają proces produkcji. Aby już na wstępie je wyeliminować poniżej przedstawimy najczęściej powtarzające się:

Brak spłaszczenia obiektów w plikach wektorowych:



* Widok szkieletowy obiektów, w projekcie.

Tekst nie został zmieniony na krzywe:

Jeżeli projekt który przesyłasz jest plikiem wektorowym to **wszystkie teksty powinny być zamienione w krzywe**. Wyklucza to sytuację gdybyśmy w naszej bazie nie posiadali użytej w projekcie czcionki/fontu.